



CLARIN  
DEL  
ANGEL

\*\*

ARTES Y  
LETRAS

Ha salido

## “POEMES A NAI”

de Miguel Angel Riera

«Poemes a Nai» es un gran libro de poesía. Para empezar, podemos asegurarlo. Pero también es un libro que tiene su pequeña historia; se ha pasado algún tiempo de ahí para acá, una historia, en fin, que no es para ser corrida por un libro como éste. Como dice Josep María Llompart en el prólogo, el autor no ha querido aprovecharse nunca de las circunstancias, aprovechar el momento oportuno para darlo a la imprenta, cuando se había armado un buen lío entre los jóvenes «lletraferits» mallorquines, que sabían de la gran calidad, de la sensibilidad poética de «Poemes a Nai», a pesar de lo cual se declaró desierto el premio a que aspiraba, por razones ya del todo extraliterarias.

Josep María Llompart, que es quien mejor podría hablar de todo esto, y lo hace, repetimos, en el prólogo, alude a unas razones posiblemente verídicas, que lamentablemente pueden tener cabida en este mundillo de los premios literarios. Dice que los miembros de los jurados nunca suelen hacer caso de las obras completas, que desconfían de la obra perfecta, que, a la hora de dar su voto, suelen decidirse por las obras donde se ve «algo», por los autores. en suma, «que prometen». No suelen, en una palabra, fiarse de un autor que ya es realidad.

Pero, en fin, no creemos necesario alargarnos más en este sentido, puesto que la calidad del libro no necesita de estas circunstancias para llegarnos. Naturalmente. Porque estamos ante un libro importante, bien hecho, con sensibilidad. Y, por fin, «Poemes a Nai», ha visto la luz, editado por «Daedalus», incluido en la colección «La Sínia» de la cual constituye el primer volumen.

Esta es la noticia, que ha de alegrarnos a todos, puesto que, como saben ya nuestros lectores, el poeta es de Manacor. Añadimos, además, que el autor nos dará una lectura que anunciaremos previamente.

Enhorabuena, pues, a Miguel Angel Riera, y a la editorial «Daedalus».—P.