

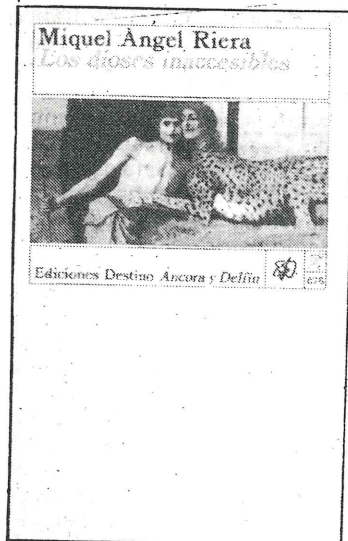
LA GACETA REGIONAL

SALAMANCA

Fecha: 21 MAY 1992

LA GACETA. Jueves, 21 mayo 1992

Narrativa



El escritor mallorquín Miguel Angel Riera cuenta en su haber con una importante obra narrativa. La mayoría de sus novelas han obtenido los premios que anualmente se conceden a novelas escritas en catalán, e incluso el de la Crítica, de carácter nacional. Se trata, posiblemente, del autor catalán más premiado y desde luego uno de los más sobresalientes entre los escritores españoles actuales. En «**Los dioses inaccesibles**», a partir de una anécdota aparentemente sencilla, pero que en cambio adquiere, gracias a la sensibilidad y sobre todo depurado estilo del escritor, una considerable carga de profundidad, se transcribe el manuscrito hallado en el almacén de un anticuario, en el que su autor, un cura rural, cuenta la seducción de que es objeto por un bello joven, al que, desde su homosexualidad, atribuye el encanto de la gracia absoluta y la emoción que produce la belleza. La doble condición, de homosexual y de sacerdote, constituye el contrapunto de una historia contada con equilibrio y a base de una cuidada prosa. Calidad literaria a la que contribuye la cuidada traducción de Antón y Castro.

(Destino. Col: «Ancora y Delfin»)