## JOSEP SUREDA I BLANES:

MALLOROUINS D'AHIR Editorial Moll.

El autor de PETITES HISTO- Todos los ensayos recogidos en RIES ofrece en este volumen una MALLORQUINS D'AHIR presenlabor investigadora, que no vacila- nuestro siglo XVIII.

mos en calificar de trascendental enor den al conocimiento de nuestro pasado.

nueva serie de estudios en torno a tan excepcional interés. No obstanpersonajes de nuestro pasado; fi- te cabe destacar por su importanguras escasamente conocidas o cia los dedicados al Tesorero Criserróneamente valoradas hasta aho- tòfor Cladera, a Quadrado, y, de ra en determinados aspectos. Jo- manera especial, el estudio biográsep Sureda i Blares intelectual fico sobre Felip Bauçà, una de las de reconocida solvencia, ha lleva personalidades más injustamente do a cabo una paciente y rigurosa olvidadas y más relevantes de

## MIQUEL ANGEL RIERA:

BIOGRAFIA Editorial Moll.

o

el

el

del lector y explicarla

BIOGRAFIA -en rigor autobio-Miguel Angel Riera que acaba grafía- es, en efecto, una apasiode triunfar brillantemente en el nada y honda confidencia hecha campo de la novela, publica ahora, sin espectáculo, con el máximo ria considerable distancia del pri- gor expresivo, pero, al propio mero, su segundo libro de poesía. tiempo, con una tensión vibrante En él reconocemos, afirmada en que cala profundamente en la sen-seguridad y ampliada en dimen-sión, la voz de los inolvidables creto de ello resida en la extraor-POEMES A NAI. Como dice Joan dinaria carga de humanidad que, Oliver en las palabras preliminares deseosa de ser comunicada y comque comentan el volumen, la poe- partida ha acertado el poeta a insía de Riera no resbala sobre los fundir a sus versos. Una carga de temas y los motivos, sino que los humanidad que trasciende la meatraviesa y los desnuda; por eso ra experiencia subietiva v alcanza su intimidad puede enriquecer la una categoría de validez general.

## JAIME VIDAL ALCOHOR.

VISCA LA REVOLICIO: Editorial Moll.

En su ya larga Jaume