

Cultura

## Fallece el escritor Miquel Àngel Riera

EL ESCRITOR MIGUEL ÀNGEL RIERA FALLECIO AYER EN PALMA VICTIMA DE UNA DOLENCIA QUE LE AFECTÓ EN LOS ÚLTIMOS MESES. EL AUTOR DE 'POEMES A NAI' Y 'EL LIBRE DE BENAVENTURANCES', FUE INGRESADO EL PASADO MARTES EN LA CLÍNICA ROTGER DONDE PASÓ LOS ÚLTIMOS DÍAS DE SU VIDA JUNTO A SU ESPOSA Y SUS HIJOS

**S** MIGUEL VICENS. *Palma.* e fue sin hacer ruido, discretamente, sin ni siquiera romper en el último momento una actitud que convirtió en norma de vida.

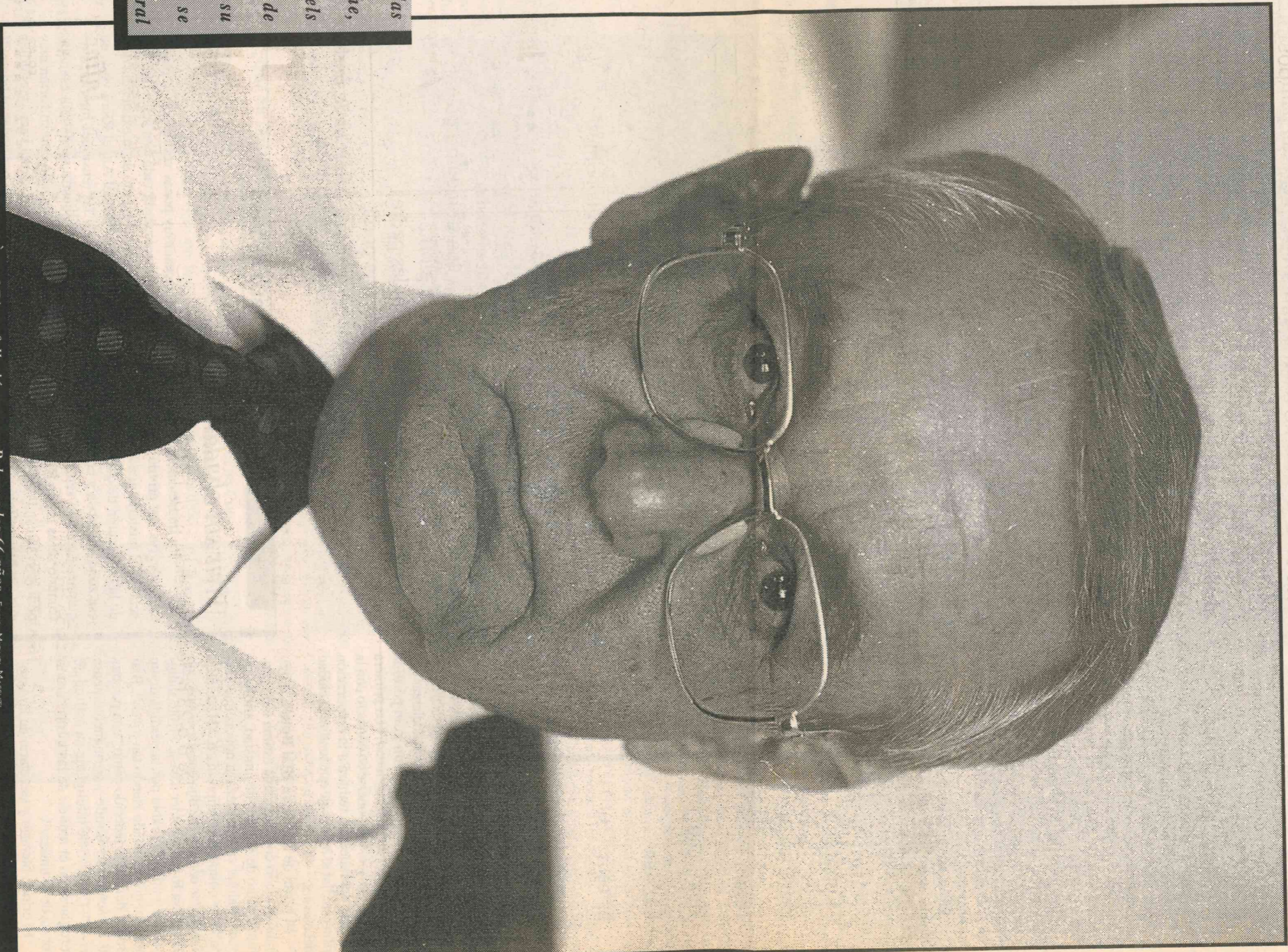
Con el ánimo sereno, pese al momento de dolor, su hermano Antoni, una de las personas que más cerca vivió del autor de *Poemes a Nai*, lo recordó ayer con una frase: "Miquel Àngel fue un hombre que amó profundamente la cultura, en toda la amplitud de la palabra y con todas las connotaciones y compromisos que eso implica. Estaba tan lleno de ilusión y tenía tantos proyectos en la mente que resulta trágico que nos haya dejado de golpe".

Multitud de amigos y personas próximas al escritor se acercaron ayer al Cementerio Municipal de Palma, donde desde primera hora de la tarde se instaló la capilla ardiente, para dar el último adiós al escritor y transmitir el pésame a su esposa Roser y a sus hijos Miquel Àngel, Maria del Mar y Roser.

También llegaron hasta allí algunos representantes del mundo de la cultura consternados por la súbita noticia, como el escritor Ga-

brriel Janer Mani-la, amigo personal de Riera desde 1970, que declaró: "Esto es demasiado para una sola semana. Estoy desolado y muy impresionado, porque no creía que estuviera tan grave". Janer Mani-la valoró la obra de Miquel Àngel Riera como "absolutamente fundamental para comprender la evolución de la literatura en Mallorca y, a la vez, como una de las más destacables de la literatura catalana contemporánea". Definió al poeta de Manacor "como un escritor de primerísima línea" y destacó en él "una delicadeza y extrema sensibilidad que le permitían tener una enorme capacidad para comprender todo lo dramático que hay en el ser humano, pues a Miquel Àngel, tanto en su obra como en su vida, nada de lo humano le era ajeno". Mañana a las nueve de la noche, en la Església dels Dolors de su Manacor natal, el sacerdote Jaume Santan-

*Mañana, a las nueve de la noche, en la Església dels Dolors de Manacor, su ciudad natal, se oficiará el funeral*



El escritor manacorí Miquel Àngel Riera falleció ayer en Palma a los 66 años. Foto: Miquel Massuti

diu, amigo personal del escritor, oficiará el funeral en su memoria.

Miquel Àngel Riera nació en Manacor en 1930, y en 1965 se dio a conocer con la obra *Pomes a Nai*. *Fuuta i Martiri de Sant Andreu Mita*, fue su primera novela y, en su prólogo Josep Maria Llompart

definió la prosa del manacorí como un estilo "que toma partido, que se deja ganar por la conflictividad de sus personajes, que los compecede y sufre con ellos. Su escritura es la enorme carga de humanidad que transpira. No juega el novelista con muñecos de trapo, ni

con perchas vacías en las que colgar símbolos, ideologías y problemáticas sino que, a golpes de sentimiento humano, crea unos seres vivísimos, apasionados y apasionantes que buscan, cada uno a su aire y por diferentes sendas, una luz difícil".